

Liebe Gemeinde,

Der Winter hat uns wieder. Doch in dieser kalten Saison 2025 wird nicht mehr so viel geschraubt wie noch in den Jahren zuvor. Woran mag das liegen? Ist Euch das Material ausgegangen oder habt Ihr die Lust verloren? Ich würde mich freuen, wenn es zumindest Lebenszeichen „Von der Schrauberfront“ geben würde. Viel Spaß mit diesem **kostenlosen** Service der Manta-A Zeitung wünscht

Rainer Manthey



Quizfrage: Es gibt im Netz viele Bilder von dieser Studie eines breiten Ascona-A, die den Schriftzug „Crossflow“ auf ihrer Motorhaube trägt. Selbst im Newsletter hatte ich diese Studie von Opel schon drin. Aber alle von mir befragten Experten konnten nicht sagen, wo und wann diese Studie ausgestellt wurde. Mittlerweile weiß ich es. Und Ihr? Ich bin gespannt!

1. Wikipedia überarbeitet

Im Jahrbuch 2023 hatte ich mich mit dem Treiben auf der Seite für den Manta-A beschäftigt und festgestellt, dass dort informativ vieles im Argen liegt. Aber nun gibt es seit Mitte dieses Jahres Lichtblicke, denn der Inhalt der Seite wurde komplett überarbeitet. Damit steht es nun um den Informationsgehalt weitaus besser, wenn auch noch nicht alle Unklarheiten beseitigt wurden. So gibt es bei den Farben, Modelljahren und Technischen Daten immer noch ein paar Fehler, die jedoch nicht so schwer ins Gewicht fallen wie vorher. Weiter so!

https://de.wikipedia.org/wiki/Opel_Manta_A

2. Restaurierung auf der Insel

Leser D. Karbowski schickte mir diesen Start einer britischen TV-Serie über die Restaurierung eines Manta-A. Die Jungs auf der Insel zerpfücken einen relativ gut erhaltenen Manta-A und stellen ihn mithilfe einiger nicht genau gezeigter Handgriffe wieder auf die Räder. Doch irgendwie erscheint mir diese Serie, auch aufgrund der grottenschlechten Synchronisierung, etwas zu sehr gestellt. Was meint Ihr?

<https://www.youtube.com/watch?v=Sd9krqY5fdY>

<https://www.youtube.com/watch?v=Tkm9zo6vigM>

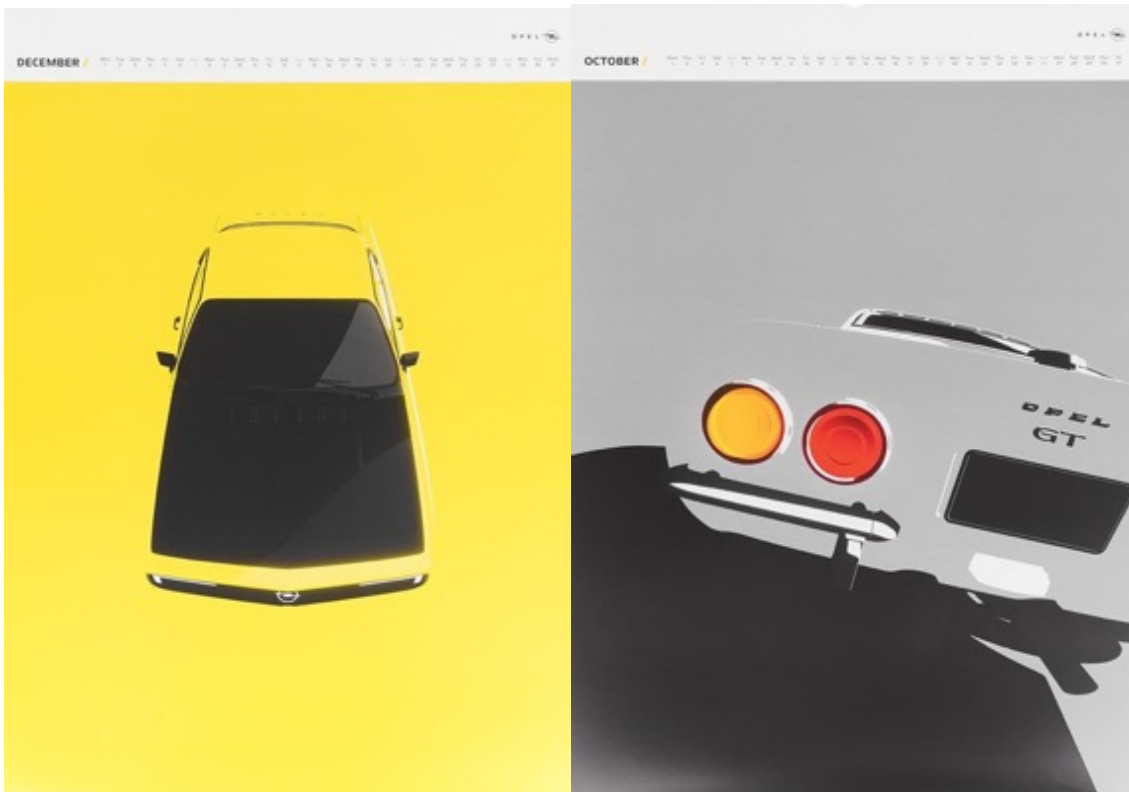
<https://www.youtube.com/watch?v=ezfVN0xIfAY>

<https://www.youtube.com/watch?v=gy-9urlS-4>

3. Opel Design-Kalender 2026

Mangels eigener Kalender aus der Szene und für die Szene, möchte ich zumindest den Fans von Opel-Kalendern eine Neuerscheinung präsentieren. Für 26.-€ bekommt man ein paar schon Motive geliefert.

<https://opel-collection.com/opel-designkalender-2025/13220093>



4. Wiederauflage „Fakten Manta B“, Bände 1 und 3

Von Band 1 und 3 sind noch ein paar Stück zu einem Preis von 34,95€ inkl. Versand vorrätig. **Band 2 ist schon ausverkauft!** Interessenten melden sich bitte schnell direkt bei mir: rainer.manthey@t-online.de



50 Stück, je 34,95 €
96 Seiten, Softcover

50 Stück, je 34,95 €
96 Seiten, Softcover

6. Manta-A US in 1:18

“CK Motorsport Design” hat ein neues Modell auf Basis des Manta-A in Lackierung „Bronze Metallic“ mit den dicken US-Stoßstangen aufgelegt. aufgelegt. Die Basisversion mit normaler Stahl-Sporträdern kostet 169.-€ pro Stück, und die mit den dickeren BBS-Räder kostet 219.-€. Bestellungen bitte an:

www.ck-modellcarshop24.de , CK Motorsport Design, Tel.: 02224/969171, Di -Fr 16:30 - 20:00



7. Jahrbuch der Manta-A Zeitung 2025

Das neue Jahrbuch ist bereits im Druck und wird rechtzeitig zum Weihnachtsfest bei Euch eintreffen.



Jahrbuch 2025



Jahrbuch 2025

Vorwort	4
Reparatur A-Säulen	6
Konstruktion und Aufbau	6
Ursachen für Rostbildung	12
Reparaturmethoden	17
Hilfsmittel und Ergebnisse	26
Abdichtung Türscharniere	28
Historie Reparaturbleche	34
Erste Nachfertigungen	38
Katastrophe Längsträger	44
Zukünftige Nachfertigung?	49
„Bleche“ aus Gfk?	52
Ein Rochen unter Wasser	53
Licht und Schatten	57
Wer lange sammelt, sucht noch länger	63
Situationsbericht Manta-A GT/E	64
Marktpreise 2024/2025	70
Rezension Irmischer Buch	71
Restaurierung TE 1006	72
Klassisches Tuning in Oberösterreich	73
Artgerechter Stoff: Manta Spirits	74
Nachtrag Rost Spritzdecken	75
Nachfertigung Teppichsatz	76
26. Horneland Rallye	80
Saison 2025	84
Nachtrag LED-Licht	94
Neue Modellautos	102
Nachfertigung Werkzeuge Nr. KM 116 + 120	103
Starker Kleber für Gummiteile	105
Nachfertigung Clipse Fensterführungen	105
Ersatzteile & Service	106
Neues Vinyldachpflegemittel	113
Bezugshinweise	114



8. Fotoshooting

Wie bereits auf Facebook zu sehen, wurde mein Auto vom Fotograf Stephan Hensel fotografiert. Er lichtet normalerweise nur Klassiker der einschlägigen Premiummarken ab. Aber irgendwann wird auch das langweilig, so schön diese Autos auch sind. Er bekam dann vom Gutachter Jens, der mein Auto in 2022 für die Versicherung taxiert hatte, den Hinweis, es doch mal mit Mantas probieren, er wüsste da schöne Exemplare. Es dauerte nicht lange, da stand der rote Manta B 3,0 24V von Leser M. Terheggen vor der Kamera. Kurz darauf klingelte auf Vermittlung von Jens mein Handy und Stephan Hensel war dran. Wir kannten uns vorher nicht, verabredeten uns aber trotzdem für ein Fotoshooting. Den Bericht dazu schrieb mir Stephan Hensel.

„Ich habe Reizüberflutung!“ sagte Rainer, was mich wiederum sehr glücklich machte.

Die Reizerei begann an einem sonnigen Morgen am 31. Oktober 2025 bei mir im Traumwagenbilder-Studio in Heidenau, Niedersachsen. Nach ungezählten Porsches, Mercedes, Rolls, Jags, Ferraris und Lambos rollte mir nämlich ‚mein‘ erster Opel Manta-A vor die Kamera!

Rainer war superpünktlich und kam gut gelaunt mit einem wunderschönen Auto zu mir. Das passte auf Anhieb schon mal hervorragend! Die obligatorische HD-Aufbereitung des Fahrzeugs (sanfte und schonende Entfernung von Mücken, Fliegen, Staub, winzige Krümel vom Fahrzeug) machten wir zu zweit, was ich normalerweise tunlichst vermeide, da es dann erstens meist länger dauert und - was noch viel schlimmer ist - ich dabei oft Flächen vergesse, die mir später bei der Bildbearbeitung gnadenlos auf die Füße fallen. Aber in diesem Fall schien mir das in Ordnung, denn ich bekam schnell mit, Rainer ist da ähnlich pragmatisch wie ich unterwegs und außerdem war das meiste sowieso nur leichte Staubentfernung. Das Auto war in einem so phantastischen Zustand, wie ich es sonst nur von Neuwagen kenne.

Die Positionierung des Fahrzeugs im Studio mit Muskelkraft war auch eine reine Freude: Bei nicht mal einer Tonne Lebergewicht und ohne Servolenkung ging es mit zwei Mal vor und ein Mal zurück in die exakte Position für unsere erste Einstellung heute. Damit lag der Manta für mich schon mal auf Augenhöhe mit den vergleichbar gut schiebbaren Porsche 550 Spider und VW Karmann-Ghia! Dann kam der Moment, in dem es heißt: Das Studio für's Shooting zur idealen Black-Box umbauen. Also, alle schweren schwarzen Vorhänge zu, Putzlicht aus und vor allem: Foto-Konturlicht an!!!

Wenn ich Glück habe, ist das dann der besondere Moment, in dem der Zauber entsteht - wenn nicht gerade in genau diesem Moment ein Telefon klingelt („Warte, da muss ich mal eben ran!“), oder, noch besser, jemand unangemeldet ins Studio gestolpert kommt, sich im schwarzen Vorhang verheddert und mit der arglosen Unschuld eines Einjährigen der grade sein Töpfchen umgekippt hat alle Aufmerksamkeit auf sich lenkt – und die sorgfältig inszenierte magische Stimmung implodieren bringt, wie so'n Kartenhaus, bei dem man grade verzweifelt versucht, mit zitterigen Händen die zweite Etage aufzubauen.



Aber so war es nicht! Die Magie war da, so dass sich Rainer inspiriert fühlte, über die Designer zu referieren, denen wir die eleganten Linien der Manta-A-Karosserie verdanken. Das wiederum war nun auch für mich ein besonderer Moment, denn als ich vor mehr als zehn Jahren beschlossen hatte, ich möchte die tollsten Studiofotos von den schönsten Autos machen, ging es mir vor allem genau darum: Diese einzelnen Linien und Formen sichtbar zu machen, mit denen der oder die Designer vor fast 60 Jahren ihre kreative Arbeit an einem großen, leeren weißen Bogen Papier mit Kohle oder Filzstift begonnen haben. Für mich sind die Linien das Rückgrat einer jeden Automobilpersönlichkeit über die sich die Flächen spannen. Und Rainer hat intuitiv diesen Gedanken aufgegriffen. Ich fühlte mich verstanden!

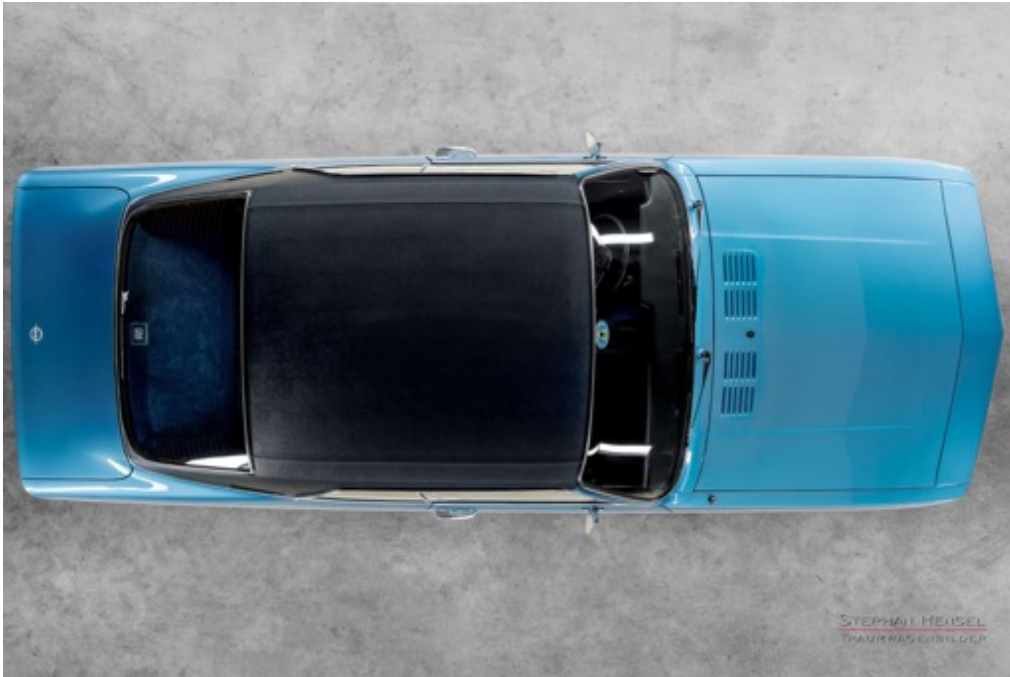
Wir standen also im Studio, über die Beschallung lief hochwertige, abwaschbare Fahrstuhlmusik. Ambience, Sunset, Wohlfühltingsbums. Könnte auch an der Strandbar oder bei der Physiotherapie laufen. Sonst arbeite ich viel mit anderer Musik, aber Reggae musste es für Rainer anscheinend nicht unbedingt sein und mit Kraftwerk wollte ich ihn nicht gleich überstrapazieren. So brachten wir mit meiner selbstentwickelten Lichtanlage und archäologischer Neugier eine Linie nach der anderen zum Vorschein! Ich löse meine Kameras immer ferngesteuert aus und habe einen 13-Zoll-Monitor auf leichtlaufenden Rollen, den ich beim fotografieren immer im Studio zur Kontrolle immer in meiner Nähe habe. Nach der ersten Probeaufnahme kommentierte Rainer seinen Blick auf den Monitor mit einem ungefilterten „Geil!!!“ Und ich musste grinsen. DAS ist für mich einer der Momente, für die es sich lohnt, morgens früh aufzustehen, um sich dann einen ganzen Tag in einem schwarzen Studio herumzudrücken! 😊



Von dem Moment an war es mir eine diebische Freude, Rainer NICHT MEHR auf den Monitor gucken zu lassen. Schließlich sollte er sich auf seine Aufgabe als hochqualifizierter Foto-Assi konzentrieren – und ich ahnte schon, welchen Eindruck es später machen wird, die ganze Reihe von 20 Belichtungen hintereinander auf dem Monitor durchlaufen zu lassen. Es sind übrigens genau diese Einzelaufnahmen, aus denen später das fertige Bild am Computer entsteht. Diese Arbeitsweise hat für mich den unschlagbaren Vorteil, dass ich das Licht am Rechner im Nachhinein exakt so positionieren kann, wie es dem Auto am besten schmeichelt. Dabei spielt es keine Rolle, ob das fertige Bild das Fahrzeug vollflächig ausgeleuchtet ist oder mit dramatischer Konturbeleuchtung nur als Silhouette zu sehen ist.



Übrigens, wenn die Sonne seitlich über die Mondoberfläche scheint, kann man an der Grenze zwischen Licht und Schatten schonungslos die Erhebungen und Krater sehen. Das ist beim Auto auch so. Meist gehe ich da beim Shooting gar nicht näher drauf ein oder versuche das mehr oder weniger elegant zu überspielen. Und sehe dann natürlich auch sofort, wo später ordentlich Retuscharbeit auf mich wartet. Schließlich wollen meine Gäste auf dem fertigen Wandbild sehen, wie toll ihr Auto ist, und nicht, wo die 2kg Spachtelmasse abgeblieben sind, die beim Schrauber auf der Rechnung standen.



Bei Rainers Manta ist das anders! Ich könnte nicht sagen, wie viele Autos ich in einem so perfekten Zustand vor der Kamera hatte. Vor allem in der Altersklasse 40+ Jahre. Es waren tatsächlich sehr wenige. Ein Freund von mir, der das Fahrzeug als Gutachter bewerten durfte, vermutet, es handelt sich hierbei um den besterhaltenen Manta A überhaupt!

Ich weiß, dass mein Licht und meine Art zu fotografieren gnadenlos und wenig schmeichelhaft sein können, so dass ich mitunter viel Arbeit in der Bildretusche darauf verwende, völlig normale Unperfektheiten verschwinden zu lassen. Aber bei diesem Exemplar in Monzablau-Metallic sind bereits die unretuschierten Einzelbilder eine Augenweide! Oben hatte ich ja recht breitbeinig darauf hingewiesen, was für eine große Menge unterschiedlicher Fahrzeuge ich vor der Kamera haben durfte, wofür ich übrigens extrem dankbar bin! Autofotograf ist für mich der tollste Job der Welt! Ich darf mit den schönsten Autos spielen, die ich mir nie leisten könnte, darf sie streicheln, putzen, durchs Studio schieben und muss sie weder reparieren noch tanken!



Dabei bin ich vor allem bei den Shootings für Privatkunden auf ein ganz besonderes Phänomen gestoßen: Egal, mit welchem Auto mein Kunde zu mir kommt, ich habe mich bis jetzt IMMER in das jeweilige Auto und seine Besonderheiten verliebt! Und das war nicht immer vorhersehbar – besonders wenn das Gefährt aus den 90ern von der Karosserieform an ein Stück Seife oder einen Hustenbonbon erinnert. Aber tatsächlich, mit dem ersten leckeren, frischgebrühten Kaffee, den meine Kunden immer zum Shooting bekommen, mit dem Beginn der sinnlichen HD-Aufbereitung, dem Vertrautmachen mit den Konturen und der Lackbeschaffenheit, der passenden Musik aus der Studio-PA und den ersten Testaufnahmen springt bei mir der Funke über und ich kann die Begeisterung voll und ganz nachvollziehen!

Eine innere Unruhe bleibt bei mir aber nach dem Shooting solange, bis ich die Dateien unfallfrei auf den Bildrechner übertragen habe und die ersten Vorschauen in voller Auflösung auf dem 32-Zoll-Monitor sehe und beruhigt sein kann: Alles da, alles scharf, alles gut gegangen! Dann Dateisicherung und los geht das Sichten der einzelnen Frames. Pro Bild (pro Einstellung) sitze ich dann rund drei Stunden an der Bearbeitung: Vorauswahl der einzelnen Frames (bis zu 30 pro Einstellung), Feinauswahl der einzelnen Lichtverläufe, wo ist Licht, wo keines hingehört, wo ist Schatten, wo Licht hinmüsste, Flecken entfernen, Glasscheiben durchsichtig darstellen, pixelgenaue Bildretusche und, und, und...

Und dann kommt der Moment, wo ich mich nicht zurückhalten kann und das erste Resultat gleich per Whatsapp raus-hauen muss. Das ist ja schöne bei Rainer: Der redet nicht lange um den heißen Brei rum! Sehr ungefiltert hat er mir seine Zufriedenheit mit der abgelieferten Arbeit mitgeteilt. Am meisten habe ich aber über folgenden Ausspruch gefreut: „Ich habe Reizüberflutung!“ Als wir mit dem Shooting durch waren, haben wir beide erfreut festgestellt, dass die fünf Stunden wie im Flug vergangen waren und wir zusammen eine riesige Menge Spaß hatten! Dafür mach ich das!

Stephan Hensel | Foto und Studio
 Langenrehmer Dorfstr. 7 A, 21224 Rosengarten b. Hamburg
 Telefon: 0172 155 9899
 Email: Stephan@Stephan-Hensel.de
 Web: <http://Stephan-Hensel.de>
 Web: <http://Traumwagenbilder.de>

9. Kalender für Treffen

2026

30.01. - 01.02.	Bremen Classic Motorshow	Messe Bremen
19. - 22.02.	Retro Classic Stuttgart	Messe Stuttgart
07.03.	Opel-Teilebörse	Rüsselsheim
21. - 22.03.	Technorama	Kassel
08. - 12.04.	Retro Classics Essen	Essen
24. - 26.04.	Veterama	Mannheim
14. - 17.05.	53. Jahrestreffen Alt Opel IG	Wildhaus (CH)
22. - 25.05.	4. Jahrestreffen Ascona A + B Freunde	Eschenburg
31.05.	4. Opelklassiker-Saisoneroöffnung	PS-Speicher Einbeck
05. - 07.06.	43. Int. Manta-A Treffen in Badbergen	Mantaschmiede BSB
26. - 28.06.	Jahrestreffen Opelgisteret Norge bei Bergen	www.opelregisteret.no
26. - 28.06.	Alt-Opel Treffen in 56459 Rotenhain	Mail: Manta-A-Club-Siegerland@web.de
07. - 09.08.	21. Manta und Alt-Opel Hecktrieblertreffen	Wingendorf, 1. Opel Club Sachsen
07. - 09.08.	Opel Hecktriebler Treffen	Koxhausen
05.09.	Opel-Teilebörse	Rüsselsheim
09. - 11.10.	Veterama	Mannheim
24.10.	MCVT	

2027

18. - 20.06.	4. Manta-Treffen Pfalz (Manta Team Kaiserslautern)	Jugendzeltplatz Schwarzbachtal
n. n.	44. Int. Manta-A Treffen in der Region Oberbayern	Manta-A Club Oberbayern

10. Protokoll MCVT

Protokoll

zum Manta Club Vorstandstreffen (MCVT) am 25.10.2025 in Wilnsdorf- Wilden

TOP 1+2 Begrüßung

Andreas Birkholz begrüßt die Teilnehmer und es wird festgestellt, dass es keine Ergänzung zur Tagesordnung gibt.

TOP 3 Rückblick auf die Treffen 2025

Die Teilnehmer berichten von den Treffen, die sie in diesem Jahr besucht haben:

Grillfeier Heimborn: Der Platz war mit 100 Autos voll, schöne Veranstaltung mit guter Stimmung.

Pfingsttreffen Ascona A/B Freunde Deutschland: gemütliches Treffen mitten im Wald, durch schlechtes Wetter leider nicht so gut besucht.

Manta Treffen Pfalz: Manta Treffen mit 100 Dauergästen und 34 Tagesbesuchern. Sehr gut organisiert und tolle Stimmung. Durch Tombola wurden 1000 € an „Mama/ Papa hat Krebs“ gespendet.

Int. Manta A Treffen in Sachsen: Es nahmen ca. 300 Autos teil. Auch hier war die Organisation super, es gab viele interessante Autos anzuschauen und sehr spannende Kategorien bei der Pokalverleihung.

Manta Treffen in Reersö/Dänemark: ca. 30-40 Autos am Platz. Das Treffen fand Samstag von 10-16 Uhr statt. Leider wenig Beteiligung aus Deutschland.

Manta Treffen in Luxemburg: ca. 250 Autos trafen sich in schöner Kulisse an einem Schloss.

Manta Treffen in Belgien: Das Treffen war leider nicht so gut besucht.

Oldtimertreffen am Hammerweiher: Der Platz war mit ca. 650 Oldtimer aller Marken komplett voll. Sehr schöne Veranstaltung.

Manta Treffen in Fulda: Gut besuchtes Treffen mit Karaoke und Live Musik.

Manta Treffen in Hoogenweg/ Holland: Viele Manta A und B. Ein Manta wurde versteigert, leider nur für die eigenen Clubmitglieder.

TOP 4 Neues aus der Szene

Es gab nicht Besonderes zu berichten.

TOP 5 Termine für 2026 ff

Die Datei mit den zukünftigen Treffen wird seit einigen Jahren von Tamara Belz gepflegt. Vielen Dank für deine Mühe. Da ihr dort alle wichtigen Veranstaltungen findet, füge ich die Datei als Anlage bei.

Leider gibt es im nächsten Jahr auch wieder Terminüberschneidungen bei verschiedenen Treffen. Daher wäre es wichtig, dass die Veranstalter ihre Pläne frühzeitig bekanntgeben. Das MCVT ist der richtige Rahmen, um diese Termine zu planen und zu koordinieren.

TOP 6 MCVT 2026

Das MCVT hat sich in den letzten Jahren von einem reinen Vorstandstreffen zu einer Art Saisonabschluss entwickelt, an dem auch viele Einzelfahrer teilnehmen. Das ist eine schöne Entwicklung, die wir sehr begrüßen. Je breiter die Teilnehmer gestreut sind, umso größer ist die Meinungsvielfalt und umso besser kann man Dinge besprechen.

Es wird festgelegt, dass das MCVT auch im nächsten Jahr wieder vom Manta A Club Siegerland ausgerichtet wird. Als Wunschtermin wurde der 24.10.2026 festgelegt. Eine Einladung wird frühzeitig erfolgen.

TOP 7 Verschiedenes

Es gab keine Wortmeldung dazu.

Andreas Birkholz bedankt sich bei allen Anwesenden und schließt die Sitzung. Im Anschluss gehen wir zum gemütlichen Teil des Abends über.

Neunkirchen, den 24.11.2025

Protokollführer

Anja Birkholz

Opel-Treffen 2026

Bitte vorher informieren, ob es stattfindet !!!

Stand: 28.10.2025

Datum	Veranstaltung	Ort
30.01.-01.02.	Bremen Classic Motorshow	Messe Bremen
19.-22.02.	Retro Classic Stuttgart	Messe Stuttgart
07.03.	Teilebörse	Rüsselsheim
21.-22.03.	Technorama	Kassel
03.04.	Car-Freitag	Rüsselsheim
06.04.	Frühjahrsbeben	Semd
8.-12.04	1. Retro Classics Essen	Essen
25.04.	Calibra-Hoftreffen	Dingelbe
24.-26.04.	VETERAMA	Hockenheim
08.-10.05.	ADAC Hockenheim Historic-Das Jim Clark Revival	Hockenheim
14.-17.05.	Tuningworld Bodensee	Friedrichshafen
14.-17.05.	53. Intern. Alt-Opel IG Jahrestreffen	Wildhaus /Schweiz
17.05.	Opel Tagestreffen Opel Freunde Frickenhausen	Frickenhausen
22.-25.05.	4. Jahrestreffen der Ascona A u. B Freunde Deutschland	Eschenburg
22.-24.05.	Hecktrieblertreffen des OHF Stammtisch Bay. Wald	Wiesenfelden
24.05.	Opel Kadett Treffen	Eisenach
30.05.	Manta + Alt-Opel Treffen, Reerso, Dänemark	https://fb.me/e/5M2NUXnwC
30.05.	4. Alt-Opel-Klassiker Saisoneneröffnung-nur Ausfahrt	PS Speicher Einbeck
31.05.	4. Alt-Opel-Klassiker Saisoneneröffnung-Treffen	PS Speicher Einbeck
31.05.	Opel Ascona A, B und C Treffen	Bikertreff Vogel in Marl
04.-07.06.	6. Opeltreffen Blitzgeschwader Lechrain	Thaining
05.-07.06.	Opel Days 2026	Garrel
05.-07.06.	12. AOIG Treffen Rekord E1/E2+Commodore	Simmerath-Einruhr (bei Aachen)
05.-07.06.	43. Int. Manta/Ascona A Treffen	Badbergen
12.-14.06.	Klassikwelt Bodensee	Friedrichshafen
19.-21.06.	Inneres Blumenpflücken 2026	Rennbahn Hoppegarten
24.-26.06.	Jahrestreffen Opelregisteret Norge bei Bergen	www.opelregisteret.no
26.06.	3. Altopeltreffen d. Opel-Club Ammertal	Raisting
26.-28.06.	9. Opel-Treffen Pferdingsleben	Landkreis Gotha
26.-28.06.	1. Manta Treffen des Manta A Club Siegerland	56459 Rotenhain/Westerwald
03.-05.07.	12. CTS Calibra Treffen Sachsen	Altenberg
09.-12.07.	10. Havelberger Opeltreffen	Havelberg
10.-12.07.	Treffen Die letzten Luden	Großen Buseck
10.-12.07.	AOIG Senator/Omega-Treffen	Österreich
24.-26.07.	60 Jahre Rekord C Typtreffen Rekord C + Commodore A	Deißlingen
24.-26.07.	26. Int. Opel Treffen d. Opel Team Pocking	Pocking
07.-09.08.	21. Manta und Altopel Hecktrieblertreffen d. 1. Opel-Manta Club Sachsen	Wingendorf

07.-09.08.	Opel Hecktriebler Treffen	Koxhausen
27.-30.08.	23 Jahre Opel Treffen Semd	Semd
05.09.	Teilebörse	Rüsselsheim (Parkplatz Adam Opel Haus)
06.09.	Opeltreffen Saisonabschluss Fahrz.bis Ende BJ.2000	Adam-Opel-Haus, Rüsselsheim
09.-11.10.	VETERAMA	Mannheim
24.10.	MCVT	Wilnsdorf

2027

18.-20.06.	4. Manta -Treffen Pfalz (Manta Team Kaiserslautern)	Jugendzeltplatz Schwarzbachtal
------------	---	--------------------------------